

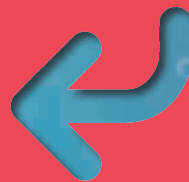


ΙΟΥΝΙΟΣ 2017

Πενάκι

ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

Enter



Ο μαγικός κόσμος του «ΔΕΛΑΣΣΑΛ»

Δημοσιογραφική ομάδα

Πενάκι Enter - Ιούνιος 2017

Εκδίδεται περιοδικά από το
Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ» Θεσσαλονίκης

Η δημοσιογραφική ομάδα:
Σωτηριάδης Ιορδάνης, Μπίσκας Αντώνης,
Αμανατίδου Ανθή, Ζιούτα Αντζελίτα

Υπεύθυνες εφημερίδας (Δημοτικό)
Μαρία Μπαλακανάκη, Ιουλίτσα Παπαδοπούλου

Υπεύθυνη εφημερίδας
(Νηπιαγωγείο - Παιδικός Σταθμός)
Αίγλη Φούντου

Υπεύθυνες σύνταξης για το Αγγλικό Τμήμα
Νατάσσα Προέδρου, Στέλλα Πούγιου

Υπεύθυνες σύνταξης για το Γαλλικό Τμήμα
Πηνελόπη Σταυρίδου, Ιουλίτσα Γεωργιάδου

Σχεδιασμός-Παραγωγή: Αριστέα Νάστου

Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΣΑΛ»
Τ.Θ. 6 - 57010, Ασβεστοχώρι

Δημοτικό

Τηλ. 2310 675 020, 674 396 | Fax: 2310 675 021
email: elementary@delasalle.gr
www.elementary.delasalle.gr

Νηπιαγωγείο-Παιδικός Σταθμός

Τηλ. 2310 674 471 | Fax: 2310 675 554
email: preschool@delasalle.gr
www.petit.delasalle.gr

2° Φεστιβάλ Επιστημών και Τεχνολογίας με τίτλο: «De La Salle Science Festival»



Εκατοντάδες παιδιών, γονέων, εκπαιδευτικών και φίλων παρευρέθηκαν την Κυριακή, 19 Μαρτίου 2017, στο Φεστιβάλ Επιστημών & Τεχνολογίας «De La Salle Science Festival» του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ».

Για δεύτερη συνεχή χρονιά, εκπαιδευτικοί και μαθητές του Κολλεγίου μας, σε συνεργασία με πολλούς φορείς, διοργάνωσαν μια ημέρα αφιερωμένη στις Επιστήμες και στις Νέες Τεχνολογίες. Σε ένα ευχάριστο, ανοιχτό και εορταστικό κλίμα, μεγάλοι και μικροί περιηγήθηκαν στους χώρους του Σχολείου και είχαν την ευκαιρία να το γνωρίσουν, να συνομιλήσουν με φίλους και εκπαιδευτικούς και να περάσουν μια όμορφη μέρα. Το φεστιβάλ

ήταν ανοιχτό στους μαθητές όλων των σχολείων της περιφέρειας και περιελάμβανε εργαστήρια Lego και Ρομποτικής, πειράματα φυσικής, χημείας και βιολογίας, για παιδιά όλων των ηλικιών, workshops και παρουσιάσεις, σχετικά με τις νέες τεχνολογίες, "escape rooms", ξεναγήσεις στο Μουσείο Φυσικής Ιστορίας του Κολλεγίου μας κ.ά.

Εκπαιδευτικοί, γονείς και παιδιά ανανέωσαν το ραντεβού τους για το επόμενο Φεστιβάλ Επιστημών και Τεχνολογίας, στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ»!



13° Αθλητικό Φεστιβάλ Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ»

Την Κυριακή, 7 Μαΐου 2017, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» γιόρτασε τη λήξη της σχολικής χρονιάς, με το ετήσιο «ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ», που καθιερώθηκε ως εκδήλωση της άνοιξης.

Φέτος, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» γιόρτασε την ημέρα αυτή μαζί με την «ΕΛΕΠΑΠ» με μία υπέροχη θεατρική παράσταση, που ετοίμασαν οι θεατρικοί όμιλοι του Δημοτικού, με τίτλο «Ονειρεύομαι έναν κόσμο σε όλα... διαφορετικό». Τα έσοδα της παράστασης και μέρος των εσόδων του Φεστιβάλ διατέθηκαν στην ΕΛΕΠΑΠ. Επίσης, στο πλαίσιο της προσπάθειας να ενισχυθεί η Τράπεζα Αίματος «ΔΕΛΑΣΑΛ», πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, αιμοδοσία, στο φουαγιέ του Γυμνασίου-Λυκείου, από την κινητή μονάδα αιμοδοσίας του Γ.Ν.Θ. «Γ. Παπανικολάου».

Με μεγάλη χαρά υποδέχθηκαν οι αθλητές του σκάκι την τρεις φορές Παγκόσμια Πρωταθλήτρια και Πρωταθλήτρια Ελλάδος Τσολακίδου Σταυρούλα. Στο πλαίσιο του προγράμματος του Φεστιβάλ ξεχώρισαν: οι Διασυλλογικοί Αγώνες Ορεινής Ποδηλασίας «DELASALLE ELIMINATOR MOUNTAIN BIKE RACE», οι χορογραφίες των ομίλων Ενόργανης Γυμναστικής, Μοντέρνου Χορού και Μπαλέτου, οι παρουσιάσεις των ομάδων της Ρομποτικής «ROBOT HOOD» και «ROBOT JUNIOR», καθώς και όλα τα πρωταθλήματα των ομίλων Ποδοσφαίρου, Καλαθοσφαίρισης, Πετοσφαίρισης, Αντισφαίρισης του Νηπιαγωγείου, του Δημοτικού, του Γυμνασίου και των ενηλίκων.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ



Στο πλαίσιο του Διαγωνισμού Φιλαναγνωσίας, που για 7^η συνεχή χρονιά διεξήχθη και φέτος μεταξύ των τριών αδελφών Λασαλιανών σχολείων μας, του «Δελασάλ» Αθήνου, του «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης και του «Αγίου Γεωργίου» Σύρου, πραγματοποιήθηκαν στο Σχολείο μας επισκέψεις τριών συγγραφέων. Οι μαθητές της Δ', Ε' και Στ' τάξης είχαν τη δυνατότητα να γνωρίσουν, να συζητήσουν και να πάρουν τις υπογραφές και τις προσωπικές αφιερώσεις στα βιβλία τους από την κ. Μαριέττα Κόντου, την κ. Μαρία Αγγελίδου και την κ. Λίνα Σωτηροπούλου, συγγραφείς των βιβλίων «Ο φίλος μου ο Γκρεγκουάρ», «Το Βυζάντιο σε 6 χρώματα- κόκκινο» και «Όταν το σύμπαν συνωμοτεί», αντίστοιχα. Είμαστε σίγουροι ότι τα αποτελέσματα του διαγωνισμού θα δικαιώσουν τις προσπάθειες και την αγάπη των μαθητών μας για το καλό λογοτεχνικό βιβλίο, για άλλη μια φορά!



Παράλληλα, η Α' τάξη υποδέχτηκε τον κ. Γιώργο Μουμουζά, συγγραφέα του βιβλίου «Η χήνα η Πιπίνα», που τα παιδιά διάβασαν κι απόλαυσαν μουσικά. Επιπλέον, έμαθαν για τη διαδικασία έκδοσης ενός βιβλίου και χάρηκαν φτιάχνοντας την Πιπίνα σεληδοδεκτη.

Η Β' τάξη συνάντησε την κ. Νίνα Ζαφειρίου, συγγραφέα του βιβλίου «Η σβήστρα που έγραφε», ενώ αντίστοιχα η Γ' τάξη την κ. Μαρία Πετκανοπούλου, που παρουσίασε το βιβλίο της «Ο μικρός ζωγράφος των βράχων».

Οι δράσεις για τη φιλαναγνωσία συνεχίζονται μέχρι το τέλος της σχολικής χρονιάς, καθώς θα μας επισκεφθεί ο κ. Χρήστος Μπουλιώτης, με το βιβλίο του «Η επανάσταση των παιχνιδιών», και η κ. Ελευθερία Λαφτοσίδη για την παρουσίαση του βιβλίου της «Ο Αστέρας και ο Βίδας στην Ονειροχώρα».



Το Δημοτικό «ΔΕΛΑΣΑΛ» στον διαγωνισμό «Εκπαιδεύοντας τον παππού στο Διαδίκτυο»

Στο πλαίσιο του εορτασμού της Ημέρας Ασφαλούς Διαδικτύου, στις 7 Φεβρουαρίου 2017, το Ελληνικό Κέντρο Ασφαλούς Διαδικτύου διοργάνωσε διαγωνισμό καλύτερης εικονογραφημένης ιστορίας ή βίντεο ή scratch, με θέμα: «Εκπαιδεύοντας τον παππού στο Διαδίκτυο». Οι μαθητές κλήθηκαν να δημιουργήσουν μια εικονογραφημένη ιστορία ή ένα βίντεο, βάζοντας την τρίτη ηλικία σε διαδικτυακές περιπέτειες και αναδεικνύοντας, με αυτόν τον τρόπο, το θέμα του ψηφιακού αναλφαριθμητισμού των ενηλίκων. Μέσα από αυτή τη διαδικασία, οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να συστήσουν στους ενηλίκους τον μαγικό κόσμο του διαδικτύου και να τους εκπαιδεύσουν σε βασικές δεξιότητες. Το Δημοτικό «ΔΕΛΑΣΑΛ» συμμετείχε στον διαγωνισμό με δύο ομάδες μαθητών της ΣΤ' τάξης (μία από κάθε τμήμα). Οι μαθητές αποφάσισαν οι ίδιοι τη συμμετοχή τους στον διαγωνισμό. Με την καθοδήγηση της καθηγήτριας Πληροφορικής κ. Νάστου Αριστέας, χρησιμοποίησαν τις γνώσεις τους πάνω στην παραγωγή και επεξεργασία βίντεο και, με τη χρήση της εφαρμογής "Adobe Voice", έφτιαξαν μια μικρή ιστορία, με δική τους εικονογράφηση και ηχογραφημένες φωνές. Θερμά συχαρητήρια σε όλους τους μαθητές μας. Τους ευχόμαστε καλή επιτυχία!

Τα βίντεο έχουν αναρτηθεί στο κανάλι Youtube του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» και μπορείτε να τα απολαύσετε στους παρακάτω συνδέσμους:

<https://youtu.be/YIQI0Pllr8>

https://youtu.be/7xeEIC1_btq



4 Βραβεία για το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» στα Education Business Awards

Την Παρασκευή, 5 Μαΐου 2017, στον Πολυχώρο Αθηναίς, στην Αθήνα, έγινε σε κλίμα χαράς και ενθουσιασμού η βράβευση του Κολλεγίου μας, στον διαγωνισμό των Education Business Awards, που οργανώνουν τα περιοδικά Marketing Week και HR Professional.

Ο διαγωνισμός Education Business Awards επιβραβεύει τους

Εκπαιδευτικούς Οργανισμούς, που συστηματικά επενδύουν και καινοτομούν σε υπηρεσίες υψηλής προστιθέμενης αξίας. Σκοπός των βραβείων είναι:

- Η επιβράβευση των εκπαιδευτικών οργανισμών που επιτυγχάνουν να δημιουργήσουν και να διαθέσουν στους διδασκόμενους υπηρεσίες με υψηλή προστιθέμενη αξία.
- Η ανάδειξη της σημαντικής συμβολής της επιχειρηματικότητας, που επενδύει στη διαμόρφωση των κατάλληλων συνθηκών, εντός των οποίων γαλλοιχείται το ανθρώπινο δυναμικό του μέλλοντος.
- Η προβολή των επιμέρους δράσεων και πρακτικών που αποτελούν παράδειγμα προς μίμηση.
- Η προτροπή των εκπαιδευτικών οργανισμών για συνεχόμενη βελτίωση των παρεχόμενων εκπαιδευτικών και άλλων υπηρεσιών τους.



**Education
Business
AWARDS 2017**
POWERED BY
RDC

SILVER

Η κριτική επιτροπή, τα μέλη της οποίας επιλέχθηκαν

με κριτήριο το επαγγελματικό και επιστημονικό τους υπόβαθρο, έκρινε ότι το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» εκπληρώνει όλους τους παραπάνω σκοπούς και παρουσιάζει, αδιάλειπτα, καινοτόμες πρακτικές στην εκπαίδευση και τις παρελκόμενες υπηρεσίες.

Οι κατηγορίες στις οποίες διακρίθηκε, με SILVER AWARD, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» ήταν:

1. Ψηφιακή Εκπαίδευση

Τίτλος υποψηφιότητας: Η ανάστροφη τάξη και η παιχνιδοποίηση στην αξιολόγηση - «Flipped Classroom and Gamification»

Στο Γυμνάσιο του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» εφαρμόζεται η πραγματική διάσταση της παιδαγωγικής της ανάστροφης τάξης, σύμφωνα με την οποία οι μαθητές όχι απλώς παρακολουθούν μία διάλεξη, αλλά και αξιολογούνται αμέσως στο τι κατάλαβαν, μέσα από ειδική πλατφόρμα, και ακολουθούν στην τάξη τις δραστηριότητες που θα αναπτυχθούν παρακάτω. Αυτή η προσέγγιση οδήγησε στη βράβευση του Κολλεγίου μας.

2. Βέλτιστη Μαθησιακή Εμπειρία

Τίτλος υποψηφιότητας: Δημοκρατική Διαμεσοδράση

Αυτό που προκάλεσε το ενδιαφέρον της επιτροπής είναι ότι στο Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», μέσω του κατάλληλου εκπαιδευτικού προγράμματος και της συστημικής και ουσιαστικής επιμόρφωσης, οι μαθητές έχουν την ικανότητα να λύνουν οι ίδιοι τα προβλήματά τους, μια και γνωρίζουν καλύτερα πώς να προσεγγίζουν τους συνομηλίκους τους, καθώς και το πόσο σημαντικές είναι οι διαφωνίες που ανακύπτουν μεταξύ τους στην τάξη και στη σχολική αυλή. Με σεβασμό στην άποψη του άλλου, οι διαμεσοδραστήρες προσπαθούν με τρόπο συνεργατικό να βρουν λύσεις που θα ικανοποιούν και τις δυο πλευρές.

3. Κτίριο – Εγκαταστάσεις

Τίτλος υποψηφιότητας: Κατασκευή Κτιρίου Παιδικού Σταθμού και Νηπιαγωγείου Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» Θεσσαλονίκης

Η αρχιτεκτονική του Νηπιαγωγείου «ΔΕΛΑΣΑΛ», προκάλεσε εντύπωση, λόγω της πρωτοτυπίας του σχεδιασμού του. Το ασυνήθιστο, για τα ελληνικά δεδομένα, κυκλικό σχήμα του παραπέμπει στο εμβληματικό «Στρογγυλό» σχολείο του αρχιτέκτονα Τάκη Ζενέτου (1970). Πρόκειται για ένα σχολείο χωρίς τις παραδοσιακές αίθουσες (με ανοικτούς χώρους που επικοινωνούν μεταξύ τους σε κυκλικό σχήμα), δημιουργώντας ένα καινοτόμο περιβάλλον μάθησης, το οποίο υποστηρίζει απόλυτα τη συνεργατική μάθηση.

4. Ψηφιακή Παρουσία και Social Media

Τίτλος υποψηφιότητας: Ο ψηφιακός χαρακτήρας του σχολείου

Η επιτροπή κατέληξε ότι το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» έχει μια ενιαία, ολοκληρωμένη και πλήρως ενημερωμένη ψηφιακή παρουσία. Τα social media, οι ιστοσελίδες, αλλά και λοιπές εφαρμογές, όπως το slideshare, το dropbox, αλλά και το newsletter δίνουν μια πλήρη εικόνα και παρέχουν ουσιαστική ενημέρωση σε όποιον τα επισκέπτεται ή ενημερώνεται απ' αυτά.

Το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ», εδώ και 130 χρόνια, υπηρετεί τους νέους και νέες αυτής της πόλης, σε όλους τους τομείς. Τα 4 αυτά βραβεία αποδεικνύουν περίτρανα ότι το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛ» είναι καινοτόμο, δημιουργικό και εξελίσσεται συνεχώς.

5^ο Spring Bazaar των Φίλων Μέριμνας



«ΜΑΖΙ ΚΙ ΑΠΟ ΚΟΙΝΟΥ»

"Μαζί κι από κοινού"



Το Σάββατο, 8 και την Κυριακή, 9 Απριλίου 2017, πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία το 5^ο Spring Bazaar των Φίλων Μέριμνας Θεσσαλονίκης στην Αποθήκη Γ' στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης, το οποίο επισκέφτηκαν περισσότεροι από 3.300 επισκέπτες.

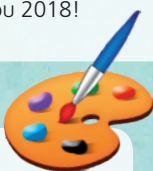
Το ταξίδι στον «θαυμαστό κόσμο του Ιουλίου Βερν» αποτέλεσε μια γιορτή προσφοράς και εθελοντισμού, καθώς οι 200 εθελοντές έγιναν συνοδοιπόροι των Φίλων της Μέριμνας και συνέδραμαν στην προσπάθειά τους για προσφορά δωρεάν εξειδικευμένης συμβουλευτικής στήριξης σε παιδιά, εφήβους και οικογένειες που βιώνουν την απώλεια και τη σοβαρή ασθένεια.

Με κεντρικό άξονα το παιχνίδι και με κίνητρο την εθελοντική προσφορά, το Κολλέγιο «ΔΕΛΑΣΑΛΛΕ» συμμετείχε σε αυτή τη γιορτή αγάπης και στήριξης του παιδιού, με το επιδαπέδιο παιχνίδι που είχε τον τίτλο: «Ταξιδεύοντας με τον Ιούλιο Βερν». Το παιχνίδι περιελάμβανε τέσσερις σταθμούς-στάσεις, που αντιστοιχούσαν σε εργαστήρια εικαστικών, μαγειρικής, ρομποτικής και φυσικών επιστημών και ήταν εμπνευσμένα από τέσσερα μυθιστορήματα του Ιουλίου Βερν: «Πέντε εβδομάδες με αερόστατο» (1863), «Από τη Γη στη Σελήνη» (1865), «Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες» (1873) και «20.000 λείψες κάτω από τη θάλασσα» (1870), αντίστοιχα.

Μετά την εξαιρετικά πετυχημένη φετινή διοργάνωση, δεν έχουμε παρά να ανανεώσουμε το ραντεβού μας για το 6^ο Spring Bazaar, την άνοιξη του 2018!



Εγκαίνια στη La mamart.



Με μεγάλη επιτυχία, έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης των μαθητών του Νηπιαγωγείου και του Δημοτικού του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛΛΕ», με τίτλο «Πάρε ποδήλατο», το Σάββατο, 8 Απριλίου, στη La mamart, στο Συνεδριακό Κέντρο Τράπεζας Πειραιώς.

Την έκθεση επισκέφτηκαν πλήθος κόσμου, παιδιά, φίλοι, γονείς, που είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν τα υπέροχα, αυθεντικά έργα των μικρών καλλιτεχνών μας.

Στην εκδήλωση, «Μάθε το ποδήλατό σου, που ακολούθησε, παρουσιάστηκαν πολλά στοιχεία για μια ασφαλή ποδηλασία και, τέλος, μοιράστηκαν δώρα σε όλα τα παιδιά.

Τα έσοδα από την πώληση των έργων των μαθητών μας διατέθηκαν για τους σκοπούς του Πανελληνίου Σωματίου Γυναίκων «ΚΑΛΛΙΠΑΤΕΙΡΑ».



Πασχαλινές λαμπάδες για φιλανθρωπικό σκοπό



Τα παιδιά του Παιδικού Σταθμού και του Νηπιαγωγείου συμμετείχαν στο πρόγραμμα «Ετοιμάζω μια πασχαλινή λαμπάδα για τους Γιατρούς του Κόσμου». Το κάθε παιδί κατασκεύασε δύο πασχαλινές λαμπάδες και τις στόλισε με πολύχρωμες κορδέλες και με ξύλινα στολίδια. Από αυτές, τη μία την κράτησε

και την άλλη την πρόσφερε στους Γιατρούς του Κόσμου. Οι Γιατροί του Κόσμου διέθεσαν τις λαμπάδες, τις οποίες κατασκεύασαν τα παιδιά, στις πασχαλινές υπαίθριες αγορές και όλα τα έσοδα προσφέρθηκαν για την κάλυψη των αναγκών λειτουργίας του πολυιατρείου Θεσσαλονίκης. Με τη δράση αυτή τα παιδιά είχαν τη δυνατότητα να κατανοήσουν την αξία της φιλανθρωπίας, της προσφοράς και της αλληλεγγύης και να αναπτύξουν αισθήματα αγάπης προς τους συνανθρώπους μας.

Παιδικός Σταθμός και Νηπιαγωγείο

12^{ος} Διεθνής Μαραθώνιος «ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ»



Την Κυριακή, 2 Απριλίου, η Θεσσαλονίκη έζησε μεγάλες στιγμές και συγκινήσεις στην υπέροχη γιορτή του αθλητισμού, της ομαδικότητας και του εθελοντισμού του 12^{ου} Διεθνούς Μαραθώνιου «ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ». Η οικογένεια του «ΔΕΛΑΣΑΛΛΕ», που εκπροσωπήθηκε από όλα τα μέλη της, συμμετείχε με ιδιαίτερο ενθουσιασμό και συγκίνηση. Τρέξαμε, βοηθώντας ο ένας τον άλλον, δίνοντας και παίρνοντας κουράγιο από συναδέλφους, μαθητές και άγνωστους «συνοδοιπόρους», για την ενίσχυση του Ταμείου Υποτροφιών του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛΛΕ». Παράλληλα, οι μαθητές του Δημοτικού μας συμμετείχαν σ' αυτήν τη γιορτή

του εθελοντισμού και της προσφοράς παίρνοντας μέρος στον αγώνα των 1000μ. και τρέχοντας

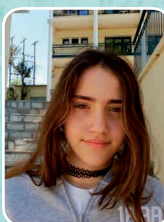
με το σύνθημα: «Η προστασία του περιβάλλοντος είναι Μαραθώνιος». Ο στόχος όλων μας ένας: η αγάπη για συνάντηση, «μοίρασμα» και προσφορά. Όλοι μαζί ανανεώσαμε το ραντεβού μας για του χρόνου! Μήπως, όμως, θα συναντηθούμε και πιο νωρίς; Μα και βέβαια, μια και έχουμε τον Νυχτερινό Ημιμαραθώνιο του φθινοπώρου!



Μικρές εθελόντριες στο Μοναχικό Τάγμα Αδελφών Ιεραποστόλων της Αγάπης

Εκπρόσωποι της εθελοντικής ομάδας επισκέφτηκαν τον Ξενώνα γυναικών και μητέρων του Τάγματος της Αγάπης και παρέδωσαν τα τρόφιμα και τα είδη πρώτης ανάγκης που συλλέχθηκαν από τους γονείς, εκπαιδευτικούς και διοικητικούς υπαλλήλους του Κολλεγίου μας. Οι μικρές εθελόντριες είδαν τον Ξενώνα, συνομίλησαν με τις μοναχές του Τάγματος, εξέφρασαν τις απορίες τους και αντάλλαξαν ευχές για Καλό Πάσχα!

«Όλοι μαζί κι από Κοινού» συνεργαστήκαμε για έναν κοινό στόχο και όπως είπε και η Μητέρα Τερέζα: «Σημασία δεν έχει πόσα δίνεις, αλλά με πόση αγάπη τα δίνεις. Σημασία δεν έχει πόσα κάνεις, αλλά πόση αγάπη βάζεις σε αυτό που κάνεις.»



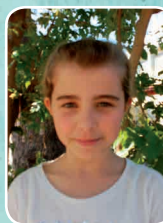
«Εκεί που πήγαμε, δώσαμε τρόφιμα για τις γυναίκες με παιδιά που δεν έχουν σπίτι. Μου έκαναν εντύπωση τα άσπρα ρούχα των αδελφών της Αγάπης. Θα ήθελα να τις ξαναβοηθήσουμε.»



«Χάρηκα πολύ που μας είπαν ότι τα τρόφιμα που πήγαμε θα βοηθούσαν γυναίκες άστεγες με τα παιδιά τους.»



«Μου έκανε εντύπωση ότι οι αδελφές του Τάγματος, οι μοναχές, ήταν από διάφορα μέρη του κόσμου, ήρθαν στην Ελλάδα και βοηθούν γυναίκες με παιδιά που δεν έχουν σπίτι.»



«Μου έκανε εντύπωση ότι οι μοναχές του Τάγματος ήταν από την Πολωνία, την Ταϊβάν, την Αλβανία και την Αφρική. Επίσης, προσφέρεται στέγη και τροφή σε γυναίκες που έχουν ανάγκη, ανεξάρτητα από τη θρησκεία τους.»

ΠΑΙΔΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ

Παραμύθια με την Ανθή Θάνου

Ένας κότσυφας και μια αλπελού, ένα παλικάρι και μια βασιλοπούλη, ένα παιδί και ένα πουλί του καταρράχτη μάς ταξιδεύουν στον μαγικό κόσμο των παραμυθιών!

Παιδικός Σταθμός 1 & 2 & 3



Γνωρίζοντας την τρίλιζα

Στο πλαίσιο του project μας «As παίξουμε ξανά», τα Αστεράκια γνώρισαν άλλο ένα παραδοσιακό παιχνίδι, την τρίλιζα. Για τον λόγο αυτό, τα τραπέζια σκώθηκαν και τη θέση τους πήρε μια γιγάντια τρίλιζα. Αφού τα παιδιά άκουσαν προσεκτικά τις οδηγίες του παιχνιδιού, σκώθηκαν ανά δυάδες και προσπάθησαν να τοποθετήσουν τα γιγάντια πιάνα με τέτοιο τρόπο, ώστε να σχηματίσουν τρίλιζες.

Παιδικός Σταθμός 1



As παίξουμε λάστιχο...

Τα παιδιά, πριν από λίγα χρόνια, έπαιζαν με ένα πολύ απλό υλικό, ένα λάστιχο. Ήρθε η ώρα να το μάθουν και τα αστεράκια και η γνώση να περάσει στις επόμενες γενιές. Γνωρίζουμε δύο παιχνίδια τα οποία μπορούν να παιχτούν με το λάστιχο και διασκεδάζουμε με την ψυχή μας. Στο πρώτο, κάνουμε έναν μεγάλο κύκλο με το λάστιχο και μπαίνουμε μέσα σε αυτόν. Μόλις ακούσουμε ένα όνομα, πρέπει αμέσως να βγούμε όλοι έξω, εκτός από το παιδί που άκουσε το όνομά του. Στο δεύτερο παιχνίδι, δύο παίκτες μπαίνουν στην εσωτερική πλευρά του λάστιχου, το στηρίζουν στους αστραγάλους τους και δημιουργούν ένα ορθογώνιο. Ο τρίτος παίκτης καλείται να περπάτησει πάνω από το λάστιχο, χωρίς να το πατήσει.

Παιδικός Σταθμός 2



Ένα-δύο-τρία, κόκκινο φως

«-Αστεράκια είστε όλοι στη γραμμή; - Ναι!
- Ωραία! Ένα-δύο-τρία, κόκκινο φως!»

Ένα αστεράκι «τα φυλάει» και τα υπόλοιπα παιδιά βρίσκονται σε μεγάλη απόσταση από αυτό. Όταν γυρίζει την πλάτη του, έχουν το δικαίωμα να κουνηθούν και να το πλησιάσουν. Μόλις, όμως, πει «κόκκινο φως», όλα τα παιδιά πρέπει να μείνουν ακίνητα σαν αγαπημάκια. Θα τα καταφέρουν;

Παιδικός Σταθμός 2



Το βραχιόλι του Μάρτη

Ο Μάρτης φεύγει και τα Μελησάκια τον αποχαιρετούν, κρεμώντας στα κλαδιά των δέντρων τα βραχιόλια τους, τα οποία, σύμφωνα με τις παραδόσεις, θα τα πάρουν τα χειλιδόνια, για να φτιάξουν τις φωλιές τους.

Παιδικός Σταθμός 3



Οι αισθήσεις: Η όραση

Το επιδασκόπιο έρχεται στην τάξη και μια εικόνα με πολλά αντικείμενα εμφανίζεται μπροστά στα μάτια μας. Θα καταφέρουμε να βρούμε το αντικείμενο που ζητάει η δασκάλα και να το δείξουμε στους συμμαθητές μας;

Παιδικός Σταθμός 3



Τσουβαλοδρομίες

Αστεράκια 1 και Αστεράκια 2 διακοσμούν με τέμπρες και σφραγίδες δύο τσουβάλια. Έπειτα, βγαίνουν στην αυλή, χωρίζονται σε δύο ομάδες, μπαίνουν μέσα στα τσουβάλια και οι τσουβαλοδρομίες αρχίζουν!

Παιδικός Σταθμός 1 & 2



Τα Μέσα Μεταφοράς

Η τάξη μας μεταμορφώθηκε σε Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής. Τα στεφάνια μας έγιναν τιμόνια και εμείς οδηγοί. Μάθαμε να οδηγούμε προσεκτικά, κοιτώντας πάντοτε τα σήματα και τους σηματοδότες.

Παιδικός Σταθμός 3



Θέατρο Σκιών



Τα αστεράκια γνώρισαν το Θέατρο Σκιών, στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού μας project «As παίξουμε ξανά». Είδαν από κοντά φιγούρες του Καραγκιόζη και εξηγήσαμε τον τρόπο που τις χρησιμοποιούσαν. Τέλος, στήθηκε στην παρούσα μια μικρογραφία από ένα θέατρο σκιών. Τα αστεράκια διάλεξαν τη φιγούρα που ήθελαν και δημιούργησαν τη δική τους ιστορία σαν γνήσιοι καραγκιοζοπαίχτες.

Παιδικός Σταθμός 1



As παίξουμε ξανά!

Στις 9 Απριλίου 2017, ο Παιδικός Σταθμός «ΔΕΛΑΣΑΛ» παρουσίασε στην Γκαλερί Ρω το ετήσιο εκπαιδευτικό του project, με τίτλο «As παίξουμε ξανά!». Παιδιά, γονείς και εκπαιδευτικοί πραγματοποιήσαμε μια αναδρομή στα παιχνίδια των περασμένων χρόνων. Με το ταξίδι μας αυτό, θυμηθήκαμε την αξία του παιχνιδιού και μάθαμε πόσο σημαντικό είναι να συνεχίσουμε να παίζουμε. Κουτσό, λάστιχο, τρίλιζα, τσουβαλοδρομίες και άλλα πολλά μάς θύμισαν πόσο απλό είναι να διασκεδάσει κανείς και να περνά ευχάριστα με απλά αντικείμενα, που υπάρχουν γύρω μας. Τελειώνοντας την παρουσίαση,

διαπιστώσαμε ότι δεν έπαιζαν μόνο τα παιδιά αλλά και οι γονείς, καθώς θυμήθηκαν και αυτοί με τη σειρά τους τα παιδικά τους χρόνια!

Παιδικός Σταθμός



ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ



Ο Σ.Γ.Κ. μοιράζει τα Βασιλοπιτάκια!

Ο Σ.Γ.Κ. του Νηπιαγωγείου και Δημοτικού «ΔΕΛΑΣΑΛ», πάντα κοντά στους μαθητές του Σχολείου μας, μοίρασε τα καθιερωμένα πλέον βασιλοπιτάκια και γέμισε με χαρούμενες φωνές τις αίθουσες του σχολείου. Και αυτοί που κέρδισαν το φλουρί, πήραν δωράκι στη στιγμή...



Το Νηπιαγωγείο «ΔΕΛΑΣΑΛ» στη Saatchi Gallery του Λονδίνου



Το Καλλιτεχνικό Εργαστήρι του Νηπιαγωγείου «ΔΕΛΑΣΑΛ» συμμετέχει στον Διαγωνισμό Βραβείου Τέχνης της Saatchi Gallery του Λονδίνου (Art Prize for Schools 2017). Το Art Prize αποτελεί έναν από τους μεγαλύτερους διεθνείς διαγωνισμούς, ο οποίος αφορά σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης από όλο

τον κόσμο. Στο πλαίσιο διεξαγωγής των εκπαιδευτικών Project του Νηπιαγωγείου μας, οι μικροί μας καλλιτέχνες, υπό την καθοδήγηση του δασκάλου καλλιτεχνικών κ. Philippe Laferriere, φιλοτέχνησαν τα δικά τους ειδώλια και, στη συνέχεια, συνέθεσαν την τρισδιάστατη εγκατάσταση και ταυτόχρονη βιντεοπροβολή, με τίτλο: «An Ode To Fraternity» (Ωδή στην Αδελφότητα). Η σύνθεση αυτή υπογραμμίζει την πλήρη ποικιλομορφία του ανθρώπινου είδους και ισορροπεί ανάμεσα στη μοναδικότητα του ατόμου και την κοινωνική πολυπλοκότητα. Στόχος ήταν τα παιδιά να ευαισθητοποιηθούν στη σημασία των αξιών, όπως η φιλία, η διαφορετικότητα, η αλληλεγγύη και ο σεβασμός.



«Ανακαλύπτω το σώμα μου μέσα από την τέχνη»



Την Κυριακή, 2 Απριλίου 2017, πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, στον όμορφο χώρο της Στέγης Πολιτισμού «Λυρικός Μικρός Πλανήτης», η παρουσίαση του εκπαιδευτικού Project των Προνηπίων του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ», με τίτλο «Ανακαλύπτω το σώμα μου μέσα από την τέχνη».

Μετά τον σύντομο χαιρετισμό της Διευθύντριας του Νηπιαγωγείου κ. Αίγλης Φούντου και των υπεύθυνων Νηπιαγωγών των τμημάτων κ. Ελευθερίας Λαφτισίδη και κ. Λίας Χαραλαμπίδου, τον λόγο πήρε η ιστορικός-ξεναγός κ. Ιωάννα Τρικούκη, η οποία συνεχάρη παιδιά και εκπαιδευτικούς για την εξαιρετική τους προσπάθεια και έκανε μια μικρή διαδραστική εισήγηση, με θέμα τις φιγούρες ανθρώπων στις αρχαίες Κυκλάδες. Οι μικροί μας μαθητές, σαν μικροί καλλιτέχνες, ξενάγησαν στον χώρο της έκθεσης τους γονείς και τους φίλους τους, οι οποίοι είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν το φωτογραφικό υλικό και τις μοναδικές τους δημιουργίες. Το «παρών» στην εκδήλωση έδωσε και το αγγλικό και γαλλικό τμήμα του Κολλεγίου, με προβολή βίντεο αλλιά και με δημιουργίες των παιδιών σχετικές με το θέμα του project. Επίσης, γονείς και παιδιά διασκέδασαν μαζί, στις διαδραστικές γωνίες της έκθεσης, παίζοντας με παζλ, επιτραπέζια και παιχνίδια προγραμματισμού με το έξυπνο ρομπότ BeeBot. Τέλος, οι επισκέπτες απόλαυσαν τις αφηγήσεις των παιδιών με πληροφορίες για τα έργα των ζωγράφων, σκανάροντας τα QR codes, που ήταν αναρτημένα στην έκθεση. Η εκδήλωση έκλεισε με την απονομή των βραβείων στα παιδιά, τα οποία απέκτησαν δικαίως τον τίτλο του «Ντετέκτιβ της τέχνης».



Διαμορφώνω, βιωματικά, το φυσικό περιβάλλον του σχολείου μου!

Θέλοντας να συμβάλουμε με το μικρό μας λιθαράκι σ' αυτόν τον περίτεχνα όμορφο κήπο, πήραμε τα φτυαράκια μας ανά χείρας. Περιμέναμε υπομονετικά τη στιγμή που θα βυθίζαμε το φτυαράκι μας και θα πετούσαμε το χώμα έξω. Η αίσθηση της επαφής με τη φύση ήταν μοναδική. Σε λίγο, η γη θα αγκαλιάσει και θα ξεστάνει τα φυτά μας, για να υποδεχτούν την άνοιξη.

Νήπια & Προνήπια



«Μαθαίνω την Ελλάδα από τόπο σε τόπο»

Το Σάββατο, 13 Μαΐου 2017, πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, στο αμφιθέατρο του Δημοτικού Μεγάρου του Δήμου Πυλαίας-Χορτιάτη, στο Πανόραμα, η παρουσίαση του ετήσιου εκπαιδευτικού Project των Νηπίων, με τίτλο: «Μαθαίνω την Ελλάδα από τόπο σε τόπο». Στο πλαίσιο της υλοποίησης αυτού του Project, οι μαθητές περιηγήθηκαν στην Ελλάδα, ταξίδεψαν από τόπο σε τόπο, γνώρισαν τη γη και τα έθιμά της, τις παραδόσεις, τους χορούς και τα τραγούδια της, τις απίστευτες φυσικές ομορφιές της και τις γαστρονομικές επιλογές της μεσογειακής διατροφής. Επίσης, δημιούργησαν το δικό τους βιβλίο για τη Θεσσαλονίκη, ως πραγματικοί συγγραφείς και εικονογράφοι. Παράλληλα, δημιούργησαν, στο ευρωπαϊκό πρόγραμμα e-Twinning, έργο με το συγκεκριμένο θέμα, μέσα από το οποίο δόθηκε στους μαθητές η δυνατότητα να συνεργαστούν με σχολεία από όλη την Ελλάδα και να γνωρίσουν από κοντά τις ομορφιές του κάθε τόπου.





Τα Προνήπια γνωρίζουν τον Μέγα Αλέξανδρο

Διαβάσαμε και μάθαμε την ιστορία του Μεγάλου Αλεξάνδρου, γνωρίσαμε τον μύθο της γοργόνας-Θεσσαλονίκης και την ιστορία του ατίθασου Βουκεφάλη. Εντοπίσαμε και σημειώσαμε στον χάρτη το γεωγραφικό διαμέρισμα της Μακεδονίας, συνθέσαμε τη λέξη «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» και τραγουδήσαμε το εμβατήριο, με τίτλο: «Μακεδονία ξακουστή».

Προνήπια 1&2

Το Bee-bot ταξιδεύει στην Ελλάδα

Ο φίλος μας το ρομποτάκι, ο Λάκης ο Μελισσάκης, ήθελε και αυτός να ταξιδέψει στην Ελλάδα! Τα παιδιά, αφού βρήκαν από ποια γράμματα αποτελείται η χώρα μας, τον προγραμματίσαν και τον καθοδήγησαν, έτσι ώστε να πάει με τη σειρά στα γράμματα της λέξης «ΕΛΛΑΔΑ».

Νήπια 2



Ταξίδι στη χώρα των παραμυθιών!

Το Νηπιαγωγείο μας επισκέφτηκε το θεματικό πάρκο του Ευγένιου Τριβιζά στη Δ.Ε.Θ., όπου τα παιδιά ταξίδεψαν στον κόσμο της φαντασίας και του παραμυθιού. Όλοι μαζί επιβιβάστηκαμε στο «Τρένο που πάει παντού» και ανακαλύψαμε τους μυστικούς κόσμους του Ευγένιου Τριβιζά. Ταξιδέψαμε στο «Μουσείο της Φαντασίας» και γυρίσαμε πίσω στον χρόνο στη «Γειτονιά των μυστικών κόσμων». Λύσαμε τους γρίφους, απαντήσαμε στα αινίγματα και αποδράσαμε από τα «Δωμάτια του παραμυθιού Μυστηρίου».



Φανταστικές ιστορίες ξεδιπλώθηκαν στην «Αίθουσα αφήγησης» και τα πιο αγαπημένα παραμύθια ζωντάνεψαν στην πιο μαγική διαδρομή. Πέρασαμε υπέροχα!

Νήπια & Προνήπια

Εκπαιδευτική εκδρομή στο Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης

Το χαρτί, ένα υλικό απλό, άφθονο, χρήσιμο και οικείο στα παιδιά, με τις πολλαπλές του χρήσεις και εφαρμογές στην καθημερινότητά μας, έγινε το εργαλείο και το κλειδί, για να ξεκλειδώσουμε τα μυστικά της σύγχρονης τέχνης! Πώς, λοιπόν, αυτό το υλικό μπορεί να αποτελέσει στοιχείο πειραματισμού για τους σύγχρονους καλλιτέχνες και πώς μεταμορφώνεται σε πρώτη ύλη για πρωτοποριακά γλυπτά και έργα τέχνης; Τα Προνήπια επισκέφθηκαν το Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης και παρακολούθησαν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα, με τίτλο: «Τέχνη, ψαλίδι, χαρτί». Εκεί, μέσα από ένα παιχνίδι αναζήτησης, εξερευνήσαμε επιλεγμένα έργα από τη συλλογή του μουσείου, όπως του Παύλου, του Τσόκλη και της De Saint Phalle, και ανακαλύψαμε το υλικό από το οποίο είναι φτιαγμένα. Μέσα από βιωματικές δράσεις και παιχνίδια, ξεδιπλώσαμε τα μυστικά των έργων τέχνης και γνωρίσαμε τους καλλιτέχνες μέσα από τα έργα τους. Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με εικαστικό



εργαστήριο, κατά το οποίο δημιουργήσαμε τα δικά μας έργα τέχνης με κόλλα, ψαλίδι και, φυσικά, χαρτί!

Προνήπια 1&2

Το φύλλο το ξερό: Δραματική τέχνη – Εικαστική αγωγή

«Το φύλλο το ξερό», της Ντίνας Χατζηκοκλάου: πρόκειται για το αίνιγμα που αποτέλεσε το εφαλτήριο για τα νήπια, ώστε να το δραματοποιήσουν και να γίνουν τα φύλλα του φθινοπώρου, που ο άνεμος τα φυσάει, τα παρασύρει, τότε εδώ και τότε εκεί, και τέλος τα ρίχνει απαλά στη γη. Ψέλλοντας να υποδυθούν καλύτερα τον ρόλο τους, σχεδίασαν, ζωγράρισαν και έκοψαν φύλλα που με μία κορδέλα κρέμασαν στον λαιμό τους. Τώρα, τα φθινοπωρινά μας φύλλα είναι έτοιμα να στροβιλιστούν, με επένδυση μουσικής, και να πέσουν απαλά στη γη.

Νήπια 1



Εκπαιδευτική επίσκεψη στα μνημεία της Θεσσαλονίκης

Πραγματοποιήθηκε η εκπαιδευτική μας εκδρομή με την ομώνυμη θεματολογία και, φυσικά, με την αμέριστη συμβολή της ξεναγού μας, της κ. Τσέτλακα. Η εμπειρία που ζήσαμε όλοι μας, μαθητές και διδάσκοντες, ήταν μοναδική. Ο ένας σταθμός διαδεχόταν τον άλλον: Ρωμαϊκή Αγορά (Μαγεμένες, Θέατρο - Ωδείο, Κρυπτή Στοά), Ροτόντα (η συνύπαρξη τριών διαφορετικών πολιτισμών και συγχρόνως θρησκειών, ψηφιδωτά ανυπέρβλητης αξίας) και, τέλος, η Αψίδα του Γαλιέριου - Καμάρα να μας υπενθυμίζει τη νίκη του Γαλιέριου κατά των Περσών. Ανάμεικτα τα συναισθήματα δέους, θαυμασμού, αγάπης και συγκίνησης για την ιστορία της πόλης μας. Σ' αυτήν την εκπαιδευτική μας επίσκεψη είχαμε αρωγό την ηλιόλουστη μέρα και, βέβαια, την καταλυτική παρουσία της κ. Τσέτλακα. Την ευχαριστούμε πολύ για την ικανότητα της μεταδοτικότητάς της και τη μετάγχιση αγάπης για τα μνημεία της πόλης μας και, γενικά, της ιστορίας μας.

Νήπια 1 & 2



Παίζοντας με τα σχήματα



Μαθαίνοντας τα σχήματα, ταίσαμε τον κύριο Σχηματούλη, βρίσκοντας κάθε φορά το σωστό, σε χρώμα και μέγεθος, σχήμα που ήθελε να φάει! Στο τέλος, με αφορμή τον πίνακα του Καντίνσκι «Κύκλοι», τα παιδιά επέλεξαν τα σχήματα της αρεσκείας τους

και έφτιαξαν τα δικά τους έργα, στα οποία έγραψαν και τις ονομασίες των σχημάτων.

Νήπια 2

Kindergarten

Our Kindergarten stars have learnt a lot of things...



I get to know my body!
Head and Shoulders...Knees and Toes...



Darling Bears



One, two, three, count with me!

Β' Δημοτικού

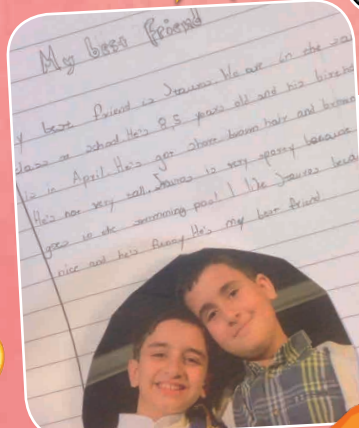
Tom Cat is here!

He knows we are crazy about him so he came to say "hi". We played all together and promised to continue reading his stories and have fun!

Please Tom Cat, come back soon!



eTwinning
"Teach me a few words in your language"



Γ' Δημοτικού

My best friend

"My best friend is Stavros. We are in the same class at school. I like Stavros because he's nice and funny."

Chris V.

Who is your best friend??

Ε' Δημοτικού

Δ' Δημοτικού

We just love Valentine!

The 4th Grade students created their own little hearts and wrote down the name of the person (or football team!) they love! So now we have our classes decorated with our special ones! Isn't that lovely?



Do you want to learn the world with us?

Our 5th graders found out information about Canada and presented them in the most adorable and fun way. Isn't it great to explore the world in English? And now take a look at our awesome school.

friendship is important to us too!



One word so small, but also so strong. It can make you smile, laugh and feel happy. Real friendship is to love, to trust and to forgive everything. In the end, friendship sees no color or nationality.

Smaragda K.

ΣΤ' Δημοτικού

The Wonders of China

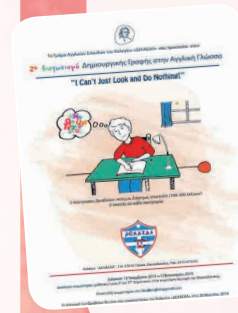
Our 6th Grade students "travelled" to China and returned to tell us their experience! An amazing project based on the novel they study "Around the World in Eighty Days" by Jules Verne.



My favourite film

The last film I saw was Home Alone 2. The film is a funny Christmas comedy. The film is about Kevin, a 10-year-old kid, whose family wants to travel on Christmas Eve to Miami and his parents forget Kevin at the airport. Kevin boards the wrong flight that is going to New York. Kevin lives a lot of adventures in the big city until he meets his family again. From the movie I liked most the music and the acting but of course Kevin is also very cute! Overall, I recommend this film because it is very funny. I love this film because all family members can see the movie together and have fun!

Eleni Ig.



Our 5th Graders are also highly sensitive on the issue of racial discrimination.

"I explained to them that we are kids and that we, as human beings, are concerned about ethnic or religious differences" responded Nick. "Our traditions might be different but this is something that makes each one of us unique" he continued. The kids were so happy that they could play without hiding their friendship. For this reason, our differences racial, ethnic or religious should unite us and not tear us apart."

Excerpt from Marilia's short story on the topic 'So close, yet so far apart' in our 3rd Creative Writing Contest

Γαλλικό
τμήμαΠαιδικός Σταθμός-
Νηπιαγωγείο

Voyage au pays des lettres

C' est parti ! Le voyage au pays des lettres de l' alphabet français vient de commencer avec notre ami, l' ourson Paul, qui sera notre guide jusqu' à la fin...



Α' Δημοτικού

Les projets annuels...



Grande Section

Quel temps fait-il, en Grèce ?



Moyenne Section

Tête, épaules, genoux et pieds !

Β' Δημοτικού

Vive les boums ! Vive Jojo !

Eh bien, oui ! C'est vrai ! Jojo est arrivé à notre école ! Il s'est beaucoup amusé avec les élèves de la 2^{ème} classe du Primaire, en dansant et en chantant avec eux, en français ! Merci beaucoup, Jojo ! Merci également pour tes cadeaux ! On t'aime fort !



Petite Section

Les jeux de la récré !



Δ' Δημοτικού

Γ' Δημοτικού

Chacun ses goûts !
Nos élèves de la 3^{ème} nous dévoilent leurs préférences alimentaires !

Mes préférences

Je déteste la purée et le riz. Je n'aime pas le poisson. J'aime le poulet et j'adore les frites !

Christian H. , C1



Mes goûts préférés

Je m'appelle Lucia. À l'école, j'aime la récré : je joue à cache-cache. À la maison, j'aime le poisson et la pomme. Je n'aime pas les bananes et les poivrons.

Lucia L. , C2



Ε' Δημοτικού

Mon sportif préféré

Mon sportif préféré s'appelle Evgeny Plushenko. Il fait du skating. Il est russe. En 1997, il a été le premier au Championnat du monde junior et en 1999, il a été le premier au Championnat de Russie. En plus, en 2003, il a été le premier au Championnat mondial. En 2006, il a gagné la médaille d'or au Championnat Européen et en 2010, il a remporté la médaille d'argent aux Jeux Olympiques d'hiver.

Périkis N. , E2



C' est où, chez moi ?

Salut Claire, J' habite près de la station de métro "Lilas" et de la place des Lilas. C' est pas loin de la bibliothèque de la rue des Histoires. Ma maison est en face de la piscine et, de chez moi, je peux voir le parc du Prado. À jeudi !

Ulysse Ar. , E1.

À vos plumes ! Nos écrivains en herbe, les élèves de la 4^{ème}, sont très talentueux et ils ont plein d'inspiration et d'imagination !

Il était une fois une gentille fée. Elle s'appelle Sofia. Elle cherche son hibou. Le hibou est enfermé dans un château hanté. C'est le château de la méchante sorcière. Un jour, la fée va au château. Elle métamorphose la sorcière en araignée. Sofia avec son hibou vont chez le chevalier Louis, ... et tout est bien qui finit bien !

Marianna K. , D1



Il était une fois un prince et une princesse. Ils habitent dans un château. À minuit, une méchante sorcière vient avec un grand balai. La sorcière trouve la princesse. Elle prend sa baguette magique et elle la métamorphose en araignée. Le prince trouve une bonne fée. La fée prend une baguette magique et elle libère la princesse. Le prince avec la princesse partent ensemble du château.

La fée métamorphose la sorcière en hibou... et ... tout est bien qui finit bien !

Michel S. , D2



ΣΤ' Δημοτικού

Mon cher journal

Le week-end dernier, je suis allée en excursion scolaire à Athènes. C'était super bien ! D'abord, nous avons visité le musée Lascaris. Puis, nous sommes allés au parc « Attico », pour admirer les animaux. De plus, nous sommes allés à l'école « DE LA SALLE » d'Alimos. Ensuite, nous avons visité le Parlement grec et nous sommes passés par l'Acropole.

J'ai bien aimé notre excursion, parce que nous nous sommes beaucoup amusés !!!

Bisous

Marialena D. , ST'1



Mon école

Salut les élèves, Comme vous allez visiter notre école au mois de mai, je vous écris ce mail pour décrire notre école et notre prof de français, parce que je suis la responsable de votre accueil. Mon école est grande et moderne. Dans mon école, il y a beaucoup de salles, un stade, une cantine et une grande cour. Ma prof de français est belle, mince et très sympa. Elle est très drôle ! Nous vous attendons ! Bisous

Andriana T. , ST' 2



Όμιλος ΒΟΛΕΪ



1^{ος} φιλικός αγώνας της ομάδας Βόλεϊ «ΔΕΛΑΣΑΛ» με τον «Αριστοτέλη» Επανωμής.

ΖΩΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ

Όμιλος ΤΖΟΥΝΤΟ

Τα παιδιά αναπτύσσουν τις φυσικές, διανοητικές και κοινωνικές δεξιότητες σε συνδυασμό με τον σεβασμό και την πειθαρχία.



Όμιλος ΤΕΝΙΣ



Ο όμιλος τένις δίνει το «παρών» στο 1^ο Πρωτάθλημα κόκκινου επιπέδου (κατηγορία RED από 5 έως 8 ετών) & το 1^ο Πρωτάθλημα πορτοκαλί επιπέδου (κατηγορία ORANGE από 8 έως 12 ετών).

Όμιλος ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΧΟΡΩΝ



Το 22^ο παιδικό φεστιβάλ παραδοσιακών χορών πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων των ΕΠΑ.Λ. Ευόσμου, όπου ο όμιλος Παραδοσιακών χορών του Δημοτικού «ΔΕΛΑΣΑΛ» παρουσίασε χορούς με φορεσιές από τις Σέρρες.

Όμιλος «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΡΙ»



Τα παιδιά του Αναγνωστηρίου συμμετείχαν στη συγγραφή παραμυθιού με τίτλο «Μην κλάις Ειρήνη...», λαμβάνοντας έτσι μέρος στον 1^ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Συγγραφής παραμυθιού της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης.

ΠΟΔΗΛΑΤΟ: Η χαρά της επαφής με τη φύση, σε όλες τις εποχές.



Οι ποδηλάτες του «ΔΕΛΑΣΑΛ» με τη μεγάλη τους διάθεση ποδηλατούν σε όλα τα τέρν με τα V.T.T. ("Vélo Tout Terrain") τους.



ΤΟ ΣΚΑΚΙ ΣΤΟ «ΔΕΛΑΣΑΛ»



Οι μαθητές του Κολλεγίου «ΔΕΛΑΣΑΛ» έχουν αποδείξει περίτρανα ότι αγαπούν το σκάκι και δεν χάνουν την ευκαιρία να απολαύσουν τη μαγεία του δημοφιλέστου αυτού αθλήματος. Θερμά συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά!



Όμιλος ΓΑΛΛΙΚΩΝ



Dis-moi tout
Le 1^{er} avril c'est le jour des blagues du Poisson d'Avril.
Une activité collective et rigolote pour une pêche aux poissons qui se joue à la paille!



Mot à mot
Qui dit Pâques, dit chasse aux œufs. Petits et grands sont prêts à fouiller toute la cour de récréation à la recherche des précieux petits œufs au chocolat. Joyeuses Pâques!

Φιλικός αγώνας ποδοσφαίρου στο Τουρνουά Αγάπης



Την Κυριακή, 2 Απριλίου 2017, οι μαθητές της ομάδας Ποδοσφαίρου της Ε' και της Στ' τάξης, συμμετείχαν σε φιλικό αγώνα, ενόψει της εκδήλωσης «Τουρνουά Αγάπης - Παίζουμε προσφέρουμε» που διοργάνωσε ο Δήμος Νεάπολης Συκεών.

Όμιλος ΡΟΜΠΟΤΙΚΗΣ



Το Σάββατο, 11 και την Κυριακή, 12 Μαρτίου 2017, οι μαθητές των Ε', Στ' τάξεων του Δημοτικού και Α' τάξης του Γυμνασίου συμμετείχαν στον 4^ο Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής της FLL (First Lego League) Greece, με θέμα «Animal Allies» (Σύμμαχοί μας τα ζώα), συγκροτώντας την ομάδα των ROBOTHOOD.

Στο «ΔΕΛΑΣΑΛ», με τις "Vacances d'été" - «Καλοκαιρινές διακοπές», κάνουμε ένα ευχάριστο διάλειμμα από την καθημερινότητα της μαθητικής ζωής, αλλά επιμένουμε στην αξία της άθλησης, της γνώσης και της έρευνας και κάνουμε συμμετόχους της καθημερινής μας προσπάθειας τους μαθητές μας. Όλοι μαζί, αθλούμαστε, εξερευνούμε, μαθαίνουμε, διασκεδάζουμε, δημιουργούμε νέες εμπειρίες και ιδέες.

Vacances d'été - Summer Camp



Όμιλος Tae Kwon Do

Μικροί πρωταθλητές εν δράσει στο Tae Kwon Do!

**Όμιλος ΜΟΥΣΙΚΗΣ**

Με τη μουσική, με το μεταλλόφωνο και με φωνές, στον Όμιλο της Μουσικής περνάμε υπέροχα!

Όμιλος ΕΝΟΡΓΑΝΗΣ ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΗΣ

Ασκήσεις ισορροπίας και ευλυγισίας από τον Όμιλο Ενόργανης Γυμναστικής.

Όμιλος BABY TENNIS

Οι μικροί αθλητές με τα μετάλλιά τους μπροστά από το φιλέ, μετά τον αγώνα τους στο τρέν.

ΖΩΝΗ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟΥ**Όμιλος ΜΠΑΛΕΤΟΥ**

Χορογραφία και επιδείξεις του Ομίλου Μπαλέτου.

Όμιλος ΣΚΑΚΙ

Συγχαρητήρια στους μικρούς μας σκακιστές!

Το Σάββατο, 11 Μαρτίου 2017, πραγματοποιήθηκε το 16^ο Ανοικτό Πρωτάθλημα Μαθητών-Μαθητριών Δυτικής Θεσσαλονίκης. Από το Νηπιαγωγείο μας συμμετείχαν τρία παιδιά, ο Λ. Μαναός, ο οποίος κατέκτησε την 4^η θέση στη γενική κατάταξη και προκρίθηκε στην επόμενη φάση των διανομαρχιακών αγώνων, η Θ. Λαμπροπούλου, η οποία κατέκτησε τη 2^η θέση της γενικής κατάταξης των κοριτσιών και προκρίθηκε στην επόμενη φάση των διανομαρχιακών αγώνων, και η Κ. Καζάκη, η οποία κατέκτησε την 6^η θέση γενικής κατάταξης των κοριτσιών. Θερμά συγχαρητήρια στους μικρούς μας σκακιστές για την προσπάθειά τους και τις διακρίσεις που κατέκτησαν. Τους ευχόμαστε καλή επιτυχία για τη συνέχεια!

Όμιλος ΣΤΙΒΟΥ

Διατάξεις και ζέσταμα στον Όμιλο Στίβου, πριν από την προπόνηση.

Όμιλος ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Ασκήσεις δεξιότητας και παιχνίδια από τους Ομίλους Ποδοσφαίρου των Προνηπίων και των Νηπίων.

Όμιλος ΓΑΛΛΙΚΩΝ

Am stream gram

Qui dit Pâques, dit chasse aux œufs. Petits et grands sont prêts à fouiller toute la cour de récréation à la recherche des précieux petits œufs au chocolat. Joyeuses Pâques!

Όμιλος ΜΠΑΣΚΕΤ

Βολές και τρίποντα, μαρκάρίσματα και πάσες από τον Όμιλο Μπάσκετ.

Τα Πρωτάκια συμμετείχαν στην Παγκόσμια Εβδομάδα Δράσης για την Εκπαίδευση από την ActionAid

Η φετινή εκστρατεία ήταν αφιερωμένη στα παιδιά πρόσφυγες και στο δικαίωμά τους στην εκπαίδευση. Οι μαθητές μας άκουσαν με ενδιαφέρον το παραμύθι «Ο χαρταετός όλου του κόσμου», αλλήλ και μαρτυρίες προσφύγων που περιλαμβάνονταν στο υλικό της ActionAid. Ο μικρός χαρταετός της ιστορίας μας γύρισε στον Μαχντί γεμάτος σύμβολα και εικόνες από το ταξίδι του στη Συρία, Τουρκία, Αφγανιστάν, Ελλάδα, Ιράκ. Ο χαρταετός που δημιουργήσαμε στην τάξη ήταν γεμάτος μηνύματα αλληλεγγύης για τα προσφυγόπουλα που βρίσκονται στην Ελλάδα και σε όλη τα μέρη του κόσμου.



Οι χαρταετοί μας πέταξαν πάνω από το «ΔΕΛΑΣΑΛ», για να συναντήσουν τους ΟΛΟΥΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ.



Φυσάει στις χετονιές του κόσμου. Δώσ' μου το χέρι σου, φυσάει...

Σ' έναν κήπο δεν διαλέγεις ποιο λουλούδι θα ποτίσεις... ΣΧΟΛΕΙΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

«Τα παιδιά πρόσφυγες έχουν τη δυνατότητα να βοηθήσουν να ξαναχτιστούν ασφαλή κι ειρηνικά κράτη. Αλλά δεν θα το πετύχουν αυτό χωρίς εκπαίδευση.»

Malala Yousafzai



«Το Ταξίδι»

Το βιβλίο «Το Ταξίδι» της Φραντσέσκα Σάννα μάς έδωσε την ευκαιρία να γνωρίσουμε το ταξίδι της προσφυγιάς μιας οικογένειας, μέσα από ένα υπέροχο παραμύθι.



Φτάνω στα άκρα- Μαθαίνω τις δυνατότητές μου

Στη συνέχεια του ετήσιου μας project με θέμα: «Ο μοναδικός, υπέροχος εαυτός μου», επισκεφθήκαμε το Ολυμπιακό Μουσείο της πόλης μας, για να γνωρίσουμε τα αγωνίσματα του στίβου και να αγγίξουμε τα άκρα, με τις επιδόσεις μας στην ευστοχία, στην ταχύτητα, στα αντανάκλαστικά, στην ευλυγισία...! Οι παρακάτω φωτογραφίες αποδεικνύουν περίτρανα τη σπουδαία μας προσπάθεια, που μας χάρισε, στο τέλος του προγράμματος, μετάλλια και πλατιά χαμόγελα ουσιαστικής ικανοποίησης!



Πόσο υγιεινή είναι η διατροφή σου;

Η διατροφή είναι ένας πολύ σημαντικός παράγοντας που συμβάλλει στην καλή υγεία, γι' αυτό θα πρέπει να είναι «υγιεινή», δηλαδή καλής ποιότητας, ισορροπημένη και πλούσια σε θρεπτικά συστατικά.

Έλεγε κι εσύ πόσο υγιεινή είναι η διατροφή σου, κάνοντας το παρακάτω κουίζ!

- 1) Τι επιλέγεις συνήθως για πρωινό;
 - α) ομελέτα και μπέικον
 - β) δημητριακά
 - γ) κρουασάν με σοκολάτα
- 2) Τι τρως συνήθως για μεσημεριανό;
 - α) χάμπουργκερ
 - β) φακές
 - γ) μακαρόνια
- 3) Τι τρως συνήθως για βραδινό;
 - α) ποπ κορν
 - β) σαλάτα
 - γ) φρούτα
- 4) Για να ξεδιψάσεις, θα πεις...
 - α) αναψυκτικό
 - β) νερό
 - γ) κακάο
- 5) Κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων, τι επιλέγεις συνήθως;
 - α) πίτσα
 - β) κέικ
 - γ) σάντουιτς με σαλάμι και τυρί
- 6) Σε έπιασε λιγούρα, τι θα προτιμήσεις;
 - α) πατατάκια
 - β) γιαούρτι
 - γ) μπάρα δημητριακών



Όσοι κυκλώσατε περισσότερα:

α) Δεν τρως καθόλου υγιεινά. Σιχαίνεσαι τα φρούτα και αποφεύγεις καθετί θρεπτικό για τον οργανισμό σου. Μήπως να αλλιάξεις συνήθειες;

β) Συγχαρητήρια! Ξέρεις ποιες τροφές πρέπει να καταναλώνεις και δεν κάνεις ατασθαλίες. Είσαι λάτρης της υγιεινής διατροφής και αυτό είναι τρόπος ζωής για σένα.

γ) Σου αρέσει το καλό φαγητό, όμως πολλές φορές αυτό δεν είναι πάντα καλό για τον οργανισμό σου!



Ένα παιδί της παλαιολιθικής εποχής αφηγείται...



Μόλις άνοιξα τα μάτια μου κι αντίκρισα το φως της αυγής να μπαίνει από την είσοδο της σπηλιάς. Η μαμά και ο μπαμπάς έχουν ήδη ξυπνήσει, ενώ τα μικρότερα αδέρφια μου κοιμούνται ακόμη. Πεινάω πολύ κι αμέσως η μαμά μου δίνει να φάω μερικούς από τους καρπούς που μαζέψαμε χθες. Σε λίγο όλοι

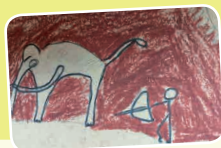
έχουν ξυπνήσει και ετοιμάζονται να ξεκινήσουν τη μέρα τους. Έξω ο καιρός δεν είναι πολύ καλός, όμως ευτυχώς, φοράμε τα δέρματα και τις γούνες των ζώων, για να προστατευόμαστε από το κρύο.

Ο μπαμπάς μάς αποχαιρετά και φεύγει με τους άλλους άνδρες για κυνήγι. Ελπίζω να γυρίσουν σύντομα με μπόλικο κρέας και, πάνω απ' όλα, να μη συμβεί κάποιο ατύχημα. Το κυνήγι είναι συχνά πολύ επικίνδυνο, αλλά και συναρπαστικό ταυτόχρονα. Ανυπομονώ να μεγαλώσω, για να συμμετέχω κι εγώ. Χθες όλη μέρα, παρακολουθούσα τους άνδρες της ομάδας μας να ετοιμάζουν τα όπλα τους και παρακάλεσα τον μπαμπά να με πάρει μαζί του. Γέλασε και μου είπε ότι πρέπει να μεγαλώσω λίγο ακόμη.

Προς το παρόν, πρέπει να κάνω κάτι λιγότερο συναρπαστικό, αλλά πολύ σημαντικό: να προσέχω μη σβήσει η φωτιά στη σπηλιά. Είναι σπουδαία η φωτιά! Μας ζεσταίνει, μας φωτίζει τα βράδια, κρατάει μακριά τα άγρια ζώα και, τελευταία, ανακαλύψαμε ότι το κρέας είναι πιο μαλακό και νόστιμο, όταν το ψήνουμε πάνω της. Χαίρομαι, λοιπόν, που μου εμπιστεύτηκαν αυτή τη δουλειά. Μαζί μου είναι κι ο παππούς. Ασχολείται με τις πέτρες. Τις κάνει πιο μυτερές, για να μπορούμε να τις χρησιμοποιήσουμε σαν εργαλεία.

Η μαμά φεύγει με τις άλλες γυναίκες και τα μικρότερα αδέρφια μου για το δάσος. Θα περάσουν τη μέρα τους, μαζεύοντας φρούτα, καρπούς, ρίζες και βοήθους. Όταν επιστρέψουν, θα ασχοληθεί με τα δέρματα των ζώων. Με τη βοήθεια ενός καινούργιου εργαλείου, θα τα μετατρέψει σε ρούχα για όλους μας.

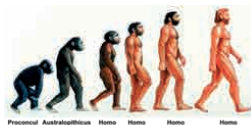
Άρχισε να νυχτώνει. Ακούω χαρούμενες φωνές! Είναι ο μπαμπάς! Έχει σκοτώσει έναν τεράστιο βίσωνα μαζί με τους υπόλοιπους κυνηγούς και με δυσκολία τον μεταφέρουν στη



σπηλιά. Όλοι είναι πολύ χαρούμενοι, γιατί θα υπάρχει άφθονη τροφή για όλους. Οι μεγάλοι ετοιμάζουν το φαγητό, ενώ εμείς οι μικροί ανυπομονούμε να μάθουμε λεπτομέρειες για το κυνήγι. Πάντα μας αρέσει να καθόμαστε γύρω από τη φωτιά και να ακούμε τις ιστορίες των κυνηγών. Είναι, όμως, και κάτι ακόμη που μας κάνει να τους θαυμάζουμε: φτιάχνουν υπέροχες ζωγραφιές στους τοίχους της σπηλιάς με τα ζώα που κυνηγούν. Ήδη άρχισαν! Τι όμορφα χρώματα που χρησιμοποιούν και πόσο ζωντανό μοιάζει αυτό το κοπάδι βίσωνες που σχεδιάζουν!

Πόσο γρήγορα πέρασε κι αυτή η μέρα! Τα μάτια μου κλείνουν. Η μαμά με σκεπάζει με μια ζεστή γούνα. Νομίζω πως πάλη θα ονειρευτώ το ίδιο όνειρο. Μα τότε επιτέλους θα γίνω κι εγώ ένας σπουδαίος κυνηγός;

Οι μαθητές και οι μαθήτριες της Γ' τάξης



Ας παίζουμε...

1. Ακροστιχίδα της εποχής πριν από την ανακάλυψη της γραφής.

Τα πρώτα εργαλεία ήταν φτιαγμένα από _____.
Οι τροφοσυλλέκτες μάζευαν καρπούς και _____.
Εκτός από εργαλεία έφτιαχναν και _____ για το κυνήγι.
Μετά την ανακάλυψη της γραφής, αρχίζει η _____.
Την Εποχή των Παγετώνων, οι άνθρωποι ζούσαν σε _____.
Λέγεται αλλιώς και πέλεκυς.
Το _____ του βοήθησε τον άνθρωπο να επιβιώσει. (αντ.)
Η φωτιά έπαιξε σπουδαίο _____ στη ζωή των ανθρώπων.
Ζούσαν στη γη πριν από τον άνθρωπο. (αντ.)
Με τα κόκαλα των ζώων έφτιαχναν _____ για το ψάρεμα.

«Αλέξανδρος ο Μέγας – Η συμβολή της Μεγάλης Εκστρατείας στην πρόοδο των επιστημών»

Την Κυριακή, 19 Μαρτίου 2017, οι μαθητές και μαθήτριες της Δ' τάξης, στο πλαίσιο του Θεσπιβάλ Επιστημών και Τεχνολογίας «De La Salle Science Festival», παρουσίασαν στους παρευρισκόμενους - γονείς και επισκέπτες - την υποενοότητα του σχεδίου εργασίας τους με τίτλο: «Αλέξανδρος ο Μέγας - Η συμβολή της Μεγάλης Εκστρατείας στην πρόοδο των επιστημών». Η παρουσίαση αυτή πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα πολυμέσων του Δημοτικού και περιελάμβανε τρία μέρη. Στο πρώτο, οι ίδιοι οι μαθητές και οι μαθήτριες περιέγραψαν τον τρόπο με τον οποίο προσέγγισαν το αντικείμενο της έρευνάς τους και έκαναν μια σύντομη περιγραφή των εργασιών τους, μέσα από μια μικρή, αυτοσχέδια έκθεση. Στο δεύτερο, ακολούθησε κείμενο σε ποιητικό λόγο, το περιεχόμενο του οποίου αντλήθηκε από τις εργασίες των μαθητών. Με βάση το κείμενο αυτό, συνέθεσαν και αφηγήθηκαν μία ψηφιακή ιστορία, σε συνεργασία με το Ινστιτούτο Ψηφιακής Μάθησης και Επικοινωνίας NOUS. Στο τρίτο μέρος και κλείνοντας αυτή την όμορφη εκδήλωση, οι μαθητές αποχαιρέτησαν το κοινό με ένα απόσπασμα από το έργο του Στρατή Μυριβήλη «Ο Αργοναύτης», σε θεατρική αφήγηση. Δεν έληξε, όμως, και το τραγούδι! Οι μελωδικές παιδικές φωνές ηλαιοσώσαν με θέρμη το τραγούδι «Βεργίνα», του Χ. Θεοχαρόπουλου, αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις!

Μπορείτε να δείτε την ψηφιακή ιστορία της Δ' τάξης στην ιστοσελίδα του Nous:

<http://software.i-nous.org/>



Στιγμιότυπα από την παρουσίαση στο «De La Salle Science Festival»



Το κόκκινο βιβλίο του Βυζαντίου ή... η Ιστορία αλλιώς

Διαβάζοντας το βιβλίο της Βυζαντινής Ιστορίας, πάντα προκύπτουν ερωτήματα και απορίες. Πώς, άλλωστε, μπορούμε να "διαβάσουμε" την Ιστορία του Βυζαντίου, μιας τεράστιας αυτοκρατορίας, μέσα σε ένα σχολικό έτος;

Κι όμως, μέσα από τις σελίδες ενός βιβλίου, του Κόκκινου Βιβλίου του Βυζαντίου, της κ. Μ. Αγγελίδου, διαβάσαμε για πτυχές της Ιστορίας που το σχολικό εγχειρίδιο δεν αναφέρει. Όταν, μάλιστα, η ίδια η συγγραφέας μας επισκέφτηκε, στο πλαίσιο της Φιλιαναγνώσις και του ετήσιου project της τάξης, για να συζητήσουμε, προέκυψαν ερωτήματα και προβληματισμοί: «Γιατί μιλάμε για τον Βασίλειο τον Βουλγαροκτόνο και όχι για τον Βασίλειο τον Αλληληλέγγυο; Πώς διασκέδαζαν οι Βυζαντινοί; Γιατί απουσιάζουν οι γυναίκες από την Ιστορία του Βυζαντίου; Ποιοι δρόμοι της Θεσσαλονίκης πήραν το όνομά τους από κάποιον Βυζαντινό Αυτοκράτορα; Μπορεί να συγκριθεί εκείνη η εποχή με την τωρινή;...» Οι απορίες δεν λύθηκαν. Η κ. Μ. Αγγελίδου, όμως, έριξε τον σπόρο της αναζήτησης και της έρευνας.

Στα ίχνη του Πατριάρχη Κώδικα - Παιχνίδι ρόλων με την Minecraft

Βυζαντινή Ιστορία, σε συνεργασία με τους ειδικούς της Minecraft... Βρισκόμαστε στο 904 μ.Χ.. Έξω από τη Θεσσαλονίκη βρίσκονται οι Σαρακηνοί, έτοιμοι να μπουν στην πόλη. Οι μαθητές/τριες πρέπει να λύσουν γρίφους, να αντιλήθουν πληροφορίες από την Ιστορία, να σκεφτούν λογικά, να παίξουν παιχνίδια στρατηγικής, να αποκρυπτογραφήσουν μυστικά μηνύματα, για να μπορέσουν να μεταφέρουν πληροφορίες μέσα από τις φрукτωρίες και να σώσουν τους κατοίκους της πόλης.

Τελικά, οι ομάδες συνεργάστηκαν τέλεια και κατάφεραν να σώσουν τους κατοίκους της Θεσσαλονίκης, καθώς η φαντασία και η συνεργασία φέρνουν το επιθυμητό πάντα αποτέλεσμα.

Μία από τις πιο ενδιαφέρουσες δράσεις της τάξης μας ήταν η περιήγηση στα χνάρια... των Βυζαντινών, στο πλαίσιο του ετήσιου project, με θέμα τη Βυζαντινή Θεσσαλονίκη. Με την καθοδήγηση των ξεναγών μας, κ. Τσέτλακα και κ. Μπατσιούλα, και ακολουθώντας τις οδηγίες ενός φύλλου εργασίας, ψάξαμε να βρούμε στοιχεία, κρυφά και φανερά, τα οποία να μας σκιαγραφήσουν τη ζωή στην πόλη μας, κατά τη διάρκεια της βυζαντινής αυτοκρατορίας. Πρώτη στάση: **Κάστρα**, δεύτερη στάση: **Μονή Βλατάδων**, τρίτη στάση: **Μονή Λατόμου ή Όσιος Δαυίδ**, τέταρτη στάση: **Μονή του Νικόλαου του Ορφανού**, πέμπτη στάση: **Αχειροποιήτος**, έκτη στάση: **Αγία Σοφία**.

Ακροστιχίδα

Ποιοι ήταν ο Πέρσης μηχανικός, ο οποίος κατασκεύασε τα τείχη της Θεσσαλονίκης; Τα αρχικά της ακροστιχίδας θα σας βοηθήσουν να τον βρείτε.

Ο _ _ _ _ Δ _ _ _ _ Λέγεται αλλιώς η Μονή Λατόμου
Ρ _ _ _ _ _ Σπουδαίο μνημείο της Θεσσαλονίκης με στοιχεία της ρωμαϊκής, βυζαντινής και οθωμανικής αρχιτεκτονικής.
Μ _ _ _ _ _ Σέρβος βασιλιάς του 13ου αιώνα, που χρηματοδότησε την κατασκευή της Μονής Νικόλαου Ορφανού.
Ι _ _ _ _ μέρος του ναού, όπου τελείται η Θεία Λειτουργία.
Σ _ _ _ _ _ Ναός στο κέντρο της πόλης, επηρεασμένος από τον μεγαλύτερο ναό του Βυζαντίου στην Κωνσταντινούπολη.
Δ _ _ _ _ _ Σύμβολο της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας: _ _ _ _ _ αετός.
Α _ _ _ _ Πύλη των τειχών αφιερώθηκε στην αυτοκράτειρα _ _ _ _ Παλαιολογίνα.
Σ _ _ _ _ _ Υπάρχει σε κίονα της Αχειροποιήτου επιγραφή με _ _ _ _ του Μουράτ.

Λύσεις:

οδύγροφο, ροννΑ, ροηροφζκιδ, ρεφορζ, ρεζι, νιγυοηΜ, ροντόρ, ριυοΔ υοίοΟ

«Στον Βράχο της Ακρόπολης»

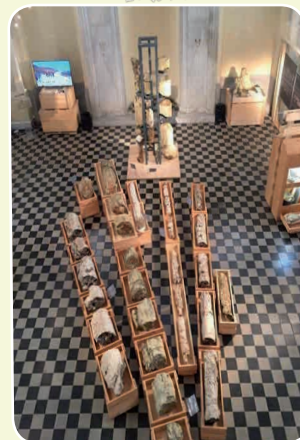


Τον Φεβρουάριο, επισκεφτήκαμε το Μουσείο της Ακρόπολης και ανεβήκαμε στον Ιερό Βράχο, όπου παρατηρήσαμε από κοντά τον Παρθενώνα. Όλα όσα είδαμε μας βοήθησαν και μας ενέπνευσαν, ώστε να δημιουργήσουμε με τη βοήθεια της κ. Σταματάτου, καθηγήτριας Καλλιτεχνικών του σχολείου μας, έργα ζωγραφικής σχετικά με το Μουσείο. Τις δημιουργίες μας θα τις εκθέσουμε στην Αποφοίτησή μας, στο τέλος της χρονιάς, δίνοντας έμφαση στην επιστροφή των μαρμάρων του Παρθενώνα από το Βρετανικό Μουσείο.



«Το απολιθωμένο δάσος»

Επίσκεψη στο Παλαιό Αρχαιολογικό Μουσείο (Γενί Τζαμί). Γνωρίσαμε με ένα πραγματικό στολίδι της Θεσσαλονίκης, από αρχιτεκτονικής άποψης, αλλά και ευκαιρία για να θαυμάσουμε από κοντά την έκθεση «Το Δάσος κάτω από τον δρόμο». Γνωρίσαμε, λοιπόν, τα μοναδικής επιστημονικής αξίας απολιθωμένα ευρήματα της μεγαλύτερης σωστικής ανασκαφής απολιθωμάτων που έχει πραγματοποιηθεί μέχρι σήμερα στην Ελλάδα, τόσο από άποψη έκτασης όσο και από άποψη αριθμού ευρημάτων.



«Ο ΟΜΟΡΦΟΣ ΚΟΣΜΟΣ ΤΩΝ ΚΙΝΟΥΜΕΝΩΝ ΣΧΕΔΙΩΝ»



Δημοσιογραφική Ομάδα

Τι είναι τα Κινούμενα σχέδια;

Τα κινούμενα σχέδια είναι ταινίες, στις οποίες πρωταγωνιστούν ζωγραφιστές φιγούρες αντί για ηθοποιούς. Οι ήρωές τους είναι συνήθως ζώα ή φανταστικά πλάσματα, με αστεία μορφή, που μιλούν και συμπεριφέρονται σαν άνθρωποι.

Πώς δημιουργήθηκαν;

Ο Γ.Τσίονεϋ, ύστερα από προσεκτική μελέτη που έκανε πάνω στις στατικές εικόνες, που διαφέρουν ελάχιστα η μία από την άλλη, διαπίστωσε πως, όταν αυτές προβάλλονται με ταχύτητα, 24 εικόνες το δευτερόλεπτο, δίνουν την εντύπωση της κίνησης, εξαιτίας του «ελαττώματος» του ανθρώπινου ματιού να μην μπορεί να αντιληφθεί τη μαύρη γραμμή που χωρίζει τη μία εικόνα από την άλλη.

Αποφάσισε, λοιπόν, να φτιάξει σκίτσα με μικρή διαφορά μεταξύ τους, τα φωτογράφησε ένα-ένα και, στη συνέχεια, τα πρόβαλλε σε κινηματογραφική μηχανή προβολής. Και το «θαύμα» έγινε! Αυτό που συμβαίνει με τις φυσικές εικόνες, όταν προβάλλονται από κινηματογραφική μηχανή προβολής, συμβαίνει και με τα φωτογραφημένα σκίτσα, δηλαδή η ψευδαίσθηση της κίνησης.

Η μαγεία τους ήταν αναμφισβήτητη, μιας και κάτι τόσο απλό ήταν δύναμα μαγικό!

Τα θετικά



1. Τα κινούμενα σχέδια αμβλύνουν τη φαντασία των παιδιών, κάτι το οποίο είναι απαραίτητο στην παιδική ηλικία, και τα βοηθάει πάρα πολύ στην εξέλιξη τους.
2. Αναπτύσσουν τη δημιουργικότητά τους.
3. Βοηθούν να αναπτυχθεί το γλωσσικό τους επίπεδο (η ομιλία και το λεξιλόγιο).
4. Ψυχαγωγούν το παιδί και του προκαλούν ευχάριστα συναισθήματα.
5. Τα παιδιά ταυτίζονται με τους ήρωες των κινουμένων σχεδίων και μέσω αυτών μεταμορφώνονται σε όλα αυτά που θέλουν να ζήσουν.

Τα αρνητικά



1. Παρατηρείται έντονη επιθετικότητα σε παιδιά που παρακολουθούν κινούμενα σχέδια που περιέχουν σκηνές βίας. Κάποια καρτούν έχουν σκηνές βίας και ήρωες που πηδάνε από γκρεμούς, εκτοξεύονται από πυραύλους και σφυροκοπούνται στο κεφάλι χωρίς κανείς να παθαίνει τίποτε. Στα κινούμενα σχέδια, τα θύματα δεν τραυματίζονται. Επομένως, τα παιδιά αρχίζουν να πιστεύουν ότι η βία δεν είναι κακό, γιατί δεν προκαλεί πόνο στον άλλο.
2. Τα παιδιά, που τα παρακολουθούν, συνηθίζουν στη γρήγορη ταχύτητα εναλλαγής των εικόνων, πράγμα που δυσκολεύει την ικανότητά τους να συγκεντρώνονται και συνεπώς να μαθαίνουν.
3. Απομονώνονται, γιατί δεν έρχονται σε επαφή με άλλα παιδιά.
4. Τρώνε περισσότερο, όσο κάθονται μπροστά από την τηλεόραση, είτε πεινάνε είτε όχι. Πολλά παιδικά προγράμματα δεν προβάλλουν θετικά διατροφικά πρότυπα.

Παλιές παιδικές σειρές που αγαπήσαμε...



Το θαυμαστό ταξίδι του Νιλς Χόλγκερσον

Καρτούν που προβλήθηκε στις αρχές της δεκαετίας του '80. Ο Νιλς, ένα τεμπέλικο παιδί που του άρεσε να βασανίζει τα ζώα και να ταλαιπωρεί τους ανθρώπους, μια μέρα το παράκανε, παίζοντας ένα άσχημο παιχνίδι σε έναν νάνο. Αυτός, για να τον τιμωρήσει, τον μεταμορφώνει κι εκείνον σε νάνο κι ο Νιλς βρίσκεται να ταξιδεύει με ένα κοπάδι αγριόχηνες για τον Βορρά. Άραγε θα ξαναγίνει άνθρωπος ή θα ακολουθήσει για πάντα τον δρόμο των πουλιών;

Μικρό μου πόνυ

Μια ομάδα από πανέμορφα, πολύχρωμα πόνυ, που κατοικούν σε μια μακρινή, ονειρική κοιλάδα, δέχονται την επίσκεψη της 13χρονης Μέγκαν και ζουν περιπέτειες, πέρα από κάθε φαντασία.



Τα στρουφάκια



Το 1980, κυκλοφόρησε η σειρά (καρτούν) «Τα στρουφάκια». Μια φορά ήταν ένα χωριουδάκι στο δάσος κι εκεί ζούσαν κάτι μικροσκοπικά μπηλε πλάσματάκια. Στο ίδιο δάσος ζούσε και ο Δρακουμέλ...

Χάιντι

Η Χάιντι, ένα πεντάχρονο ορφανό κορίτσι, έρχεται να μείνει μαζί με τον παράξενο παππού της, που ζει απομονωμένος σε μια καλύβα ψηλά στα βουνά, στις Άλπεις. Η αθωότητα και η καλοσύνη της αλληλίζουν όχι μόνο τον σκυθρωπό παππού, αλλά και όλους εκείνους που τη γνωρίζουν.



Ποπάι, 1933



Μπόλεκ και Λόλεκ, 1962



Μάγια η μέλισσα, 1979



Ο βασιλιάς των λιονταριών, 1994



Πέππα, το χουρουνάκι, 2004

Από τα αγαπημένα στα σύγχρονα



Σκούμπι Ντου, 1969



Αστυνόμος Σάινς, 1983



Η λεγεώνα των υπερηρώων, 2001



Κουν φου πάντα, 2011

Ήξερες ότι...



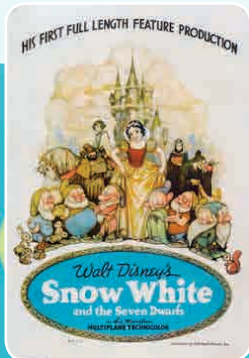
Οι πρώτες προσπάθειες σύλληψης του φαινομένου του κινουμένου σχεδίου ανήκουν στα **παλαιολιθικά χρόνια**. Μέσα σε σπηλιές, βρέθηκαν χαραγμένα σχέδια, όπου τα ζώα απεικονίζονταν με πολλά πόδια, σε τέτοιες θέσεις, προφανώς για να δοθεί η αίσθηση της κίνησης.



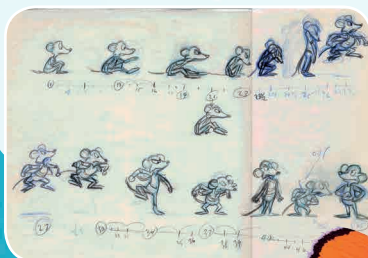
Η λατρεία του **Ποπάου** για το σπανάκι συνέβαλε στην αύξηση της κατανάλωσής του κατά 33%. Οι Αμερικανοί σπανακοπαραγωγοί έστησαν το αγαλήμά του σε πόλη του Τέξας, το 1937.



Το 1937, ο Γουόλτ Ντίσνεϊ γύρισε τη «Χιονάτη και τους επτά νάνους». Ήταν η πρώτη ταινία κινουμένων σχεδίων μεγάλου μήκους. Αν γνωρίζουμε ότι χρειάζονταν 24 διαφορετικά σκίτσα για κάθε σκηνή με κίνηση, διάρκειας ενός δευτερολέπτου, τότε σκεφτείτε πόσα σκίτσα σχεδιάστηκαν, για να καλυφθεί ολόκληρη ταινία που ήταν στο σύνολο 83 λεπτά!



Το γνωστό ξεφύλλισμα ενός βιβλίου ήταν ο πιο δημοφιλής μηχανισμός κινουμένων σχεδίων που εφευρέθηκε το 1800.



Ακροστιχίδα

- Π _ _ _ _ _ Αυτό έχει 2 ρόδες.
Α _ _ _ _ _ Κι έτσι λέγεται η γυμναστική.
Ι _ _ _ _ _ Γίνεται μέσα στο νερό της πισίνας (αντίστροφα).
Ζ _ _ _ _ _ Χρειάζεσαι χαρτί, μολύβι και μπογιές γι' αυτή.
Ο _ _ _ _ _ Έτσι λέμε τις ρυθμικές κινήσεις του σώματος, με συνοδεία μουσικής (αντίστροφα).
Υ _ _ _ _ _ Φροντίζουμε γι' αυτή, όταν γυμναζόμαστε.
Μ _ _ _ _ _ Αυτή είναι η τέχνη που συνδυάζει αρμονικά τους ήχους.
Ε _ _ _ _ _ Και τέτοια παιχνίδια παίζουμε με τους φίλους μας.

Λύσεις:

ΑΙΣΠΑΡΤΙΠΕ, ΗΚΙΣΥΟΜ, ΔΙΣΥ, ΧΟΡΟ, ΔΙΦΑΡΓΩΣ, ΧΟΛΥΜΠΙ, ΗΣΗΛΘΑ, ΣΤΑΛΛΗΔΟΠ



- Γρηγόρη, σε παρακαλώ, πες μου 5 ζώα της ζούγκλας, λέει ο δάσκαλος.
- 4 ελέφαντες και 1 λιοντάρι.

Αυτό το "ένα το κρατούμενο" στα μαθηματικά, αποφυλακίστηκε ή όχι ακόμα;

Λέει ο δάσκαλος στον Τυτό:
- Αν στη μία τσέπη έχεις 10 ευρώ και στην άλλη 5, τι σημαίνει αυτό;
- Πως φοράω το παντελόνι κάποιου άλλου, κύριε!

ΑΝΕΚΔΟΤΑ

- Δεν θέλω να πάω σχολείο!
- Πρέπει να πας.
- Δεν θέλω, σου λέω.
- Σήκω, καλέ, θα αρχήσεις.
- Τα παιδιά με κοροϊδεύουν!
- Πρέπει να πας...είσαι ο Διευθυντής!

